

**BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**  
**RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI**  
**RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI**  
**ÖNKAYIT VE YETENEK SINAVLARI YÖNERGESİ**  
(08.05.2012 tarih ve 398/7 sayılı Senato Kararı)

**Amaç**

**Madde 1-** (1) Buca Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı "Resim-İş Öğretmenliği Programı"na alınacak öğrencilerin seçilmesi amacı ile yapılacak sınava ilişkin uygulama esaslarının belirlenmesidir.

**Ön kayıt**

**Madde 2-** (1) (**Değişik:SK-17/04/2018-484/11**) Buca Eğitim Fakültesi özel yetenek sınavlarına katılabilmek için, bir adayın süresi içinde ön kayıt işlemlerini tamamlamış olması gerekir. Adayların ön kayıt yaptırabilmeleri için, Fakültenin önerisi dikkate alınarak Dokuz Eylül Üniversitesi Senatosu tarafından o öğretim yılı için belirlenerek ilan edilen **TYT** (Temel Yeterlilik Testi) taban puanına veya daha yüksek bir puana sahip olmaları gerekir.

(2) Ön kayıt için istenen belgeler:

- a. Dilekçe,
- b. (**Değişik:SK-17/04/2018-484/11**) TYT sonuç belgesinin fotokopisi (2 adet),
- c. 2 adet fotoğraf (4,5 x 6 cm. ebadında kılık kıyafet yönetmeliğine uygun ve yeni çekilmiş),
- d. Resmi onaylı nüfus cüzdanı örneği,

(3) (**Değişik:SK-17/04/2018-484/11**) Açıklamalar / Koşullar

Özel yetenek sınavı ile öğrenci alan öğretmenlik programlarına başvuru yapabilmek için adayların ilgili yılın Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) Kılavuzunda "Özel Yetenek Sınavı İle Seçme Yönteminde yer alan başarı sırasına sahip olmaları gerekmektedir.

**Sınav Öncesi Eğitim**

**Madde 3-** (1) (**Değişik:SK-17/03/2015-438/04**) Sınav öncesi eğitimin amacı, Eleme ve Seçme Sınavları hakkında bilgilendirmek ve bu sınavlara hazırlamaktır. Kurs içeriği, objeyi doğru görme, algılama, oranlama, çizgi, kompozisyon, anatomi, form ve renkli çalışma tekniklerinden oluşmaktadır.

**Özel Yetenek Sınavı Yürütme ve Değerlendirme Komisyonlarının Oluşturulması**  
(Başlığı **Değişik:SK-27/05/2021-576/13**)

**Madde 4-** (1)

**a)** (**Değişik:SK-27/05/2021-576/13**) Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalındaki Seçme ve Eleme sınavları öncesi, iki farklı Komisyon olarak, Özel Yetenek Sınavı Yürütme Komisyonları üyeleri ve sayısı (Anabilim Dalı Başkanı ve diğer Öğretim Elemanlarından oluşacak), Anabilim Dalı Kurul Kararı ve Dekan onayı ile belirlenir.

**b)** (**Değişik:SK-27/05/2021-576/13**) Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalındaki Eleme ve Seçme Sınav sonuçlarının değerlendirileceği gün, iki farklı Komisyon olarak, Özel Yetenek Sınavı Değerlendirme Komisyonları üyeleri ve sayısı (Anabilim Dalı Başkanı ve diğer öğretim elemanlarından oluşacak), Anabilim Dalı Kurul Kararı ve Dekan onayı ile belirlenir.

**Özel Yetenek Sınavı Yürütme Komisyonları Üyelerinin Görevleri (Yeni Madde:SK-27/05/2021-576/13)**

**Madde 4/A-** (1) (a) Eleme ve Seçme sınavları öncesi, Özel Yetenek Sınavı Yürütme Komisyonları Üyelerinin Yönergede belirtildiği şekilde, Eleme ve Seçme sınavları uygulamaları ve işleyişini belirlemesi,

(b) Eleme ve Seçme sınavları öncesi, sınav güvenliği için gün, yer ve zamanlarının belirlenmesi,

(c) Adayların Eleme ve Seçme sınavları öncesi, sınav oturumları gün, yer ve zamanlarının belirlenmesi.

(ç) Sınavların işleyiş ve yürütülmesi ile ilgili her türlü kararın alınması ve uygulanması, gerektiğinde sınavın işleyişi ile ilgili değişikliklerin yapılması.

**Özel Yetenek Sınavı Değerlendirme Komisyonları Üyelerinin Görevleri (Yeni Madde:SK-27/05/2021-576/13)**

**Madde 4/B-** (1) (a) Eleme ve Seçme sınavları sonrası, Özel Yetenek Sınav Yönergesinde belirtildiği şekilde, sınav uygulamalarının puanla değerlendirilmesi,

(b) Komisyon sınav değerlendirme sonuçlarının, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı tarafından Bölüm Başkanlığına ve Dekanlığa iletilmesi,

(c) Adayların itirazlarının değerlendirilmesi.

**Madde 5-** (1) (**Değişik:SK-27/05/2021-576/13**) Sınava girecek adayların, hangi oturumda, gün ve saatte nerede sınava alınacağına dair program ve sınavlarla ilgili araç-gereç ve malzemeler, Özel Yetenek Sınavı Yürütme Komisyonları tarafından belirlenerek, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı tarafından Bölüm Başkanlığına iletilir ve Dekanlık tarafından web sayfasında ilan edilir.

#### **Sınav Giriş Kartı**

**Madde 6-** (1) Her adaya üzerinde fotoğrafı olan bir sınava giriş kartı verilir. Adaylar sınava girişte bu kartı ve diğer bir resmi kimlik belgesini birlikte bulundurmak ve istendiğinde göstermek zorundadırlar.

**Madde 7-** (1) Giriş sınavları, eleme ve seçme olarak iki aşamada yapılır.

#### **Eleme Sınavının Yapılması**

**Madde 8-** (1) (**Değişik:SK-27/05/2021-576/13**) Eleme sınavında adayın; 50x70 cm resim kağıdına, oluşturması istenen desen çalışmasında, görme becerisi, algılama düzeyi ve oran, hareket, kompozisyon, anatomi ve form bilgisi, doğru çizibilme yeteneği, çizgisel ifade gücü ölçülecektir. Eleme sınavı 100 tam puan üzerinden değerlendirilir.

**Madde 9-** (1) (**Değişik:SK-27/05/2021-576/13**) Bir adayın eleme başarı notu, Özel Yetenek Sınavı Değerlendirme komisyonu üyelerinin (100 tam puan üzerinden) oy çokluğu ile belirlenir.

**Madde 10-** (1) Eleme sınavında 50 ve 50'nin üzerinde puan alan adaylar seçme sınavına girmeye hak kazanırlar.

#### **Seçme Sınavının Yapılması**

**Madde 11-** (1) (**Değişik:SK-27/05/2021-576/13**) Seçme sınavında adayların; kompozisyon bilgisi ve yaratıcılığını ön plana çıkartmak amacıyla imgesel çalışma yaptırılır. Seçme sınavının uygulama sorusunun ve uygulamasının nasıl olacağı; kağıt boyutu, biçimlendirme tekniği, renkli veya renksiz olması, Anabilim Dalı Kurulu'nca oluşturulan, Özel Yetenek Sınavı Yürütme Komisyonu tarafından belirlenir. Adaylar, imgesel çalışmada, kompozisyon unsurları, çizgisel ifade, yaratıcılık ve anlatım zenginliği ölçütleri esas alınarak 100 tam puan üzerinden değerlendirilir. Bir adayın Seçme sınavı başarı notu Özel Yetenek Sınavı Değerlendirme Komisyonu üyelerinin (100 tam puan üzerinden) oy çokluğu ile belirlenir. Eleme Sınavı Sonucu ilanında, Seçme Sınavına girmeye hak kazananlara, Özel Yetenek Sınavı Yürütme Komisyonu tarafından belirlenen, Seçme Sınavında kullanılacak malzemelerin listesi ve diğer bilgiler Anabilim Dalı Başkanlığı'nca duyurulur.

**Madde 11/A-** (**Yeni Madde:SK-27/05/2021-576/13**) (1) Seçme sınavında 50 ve 50'nin üzerinde puan alan adayların aldıkları puan değerlendirmeye katılır. İki aşamanın sınav puanları ortalaması alınır. Tek not olarak Dekanlık Makamına iletilir.

**Madde 12-** (1) Öğrencilerin yetenek sınavlarına cep telefonu, fotoğraf makinesi ve video gibi cihazlarla girmeleri yasaktır.

**Madde 13-** (1) ÖSYS Yükseköğretim Programları ve Kontenjanları Kılavuzunda yer alan "Özel Yetenek Gerektiren Eğitim Programları İle İlgili İşlemler" de belirtilen hesaplamalar

dikkate alınarak adayların yerleştirme puanı hesaplanır. Adaylardan yerleştirme puanı 50 (elli) ya da 50 (elli) nin üzerinde olanlar puanına göre sıralanırlar. Bu sıralamada kontenjan sayısı kadar aday, kesin kayıt hakkı kazanır. Kontenjanın yarısına eşit sayıda adaydan bir yedek liste hazırlanır. Kontenjan dolmadığı takdirde, kontenjan açığı yedek listeden tamamlanır.

**Madde 14-** (1) **(Değişik:SK-17/04/2018-484/11)** Yerleştirme puanı eşit olan adayların sıralamasında **TYT** sınavında aldıkları puanlar dikkate alınır. **TYT** Puanlarının eşitliği durumunda ise, Orta Öğretim Başarı Puanı yüksek olan adaya sıralamada öncelik tanınır.

**Madde 15-** (1) Asil ve yedek aday listeleri ile kesin kayıt hakkı kazananlara dair kesinleşmiş listeler Dekanlık Makamının onayından sonra açıklanır.

**Madde 16-** (1) Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalına kesin kayıt hakkı kazanan adayların kayıtları, Buca Eğitim Fakültesi Öğretim ve Sınav Uygulama Esaslarının 4. maddesine göre yapılır. Kontenjan açığı olduğu takdirde, daha önce duyurulan tarihlerde, yedek listede ilan edilenler arasından yapılacak ön kayıta en çok puan alan adaylardan başlamak suretiyle boş kontenjanlar doldurulur. Bu süre geçtikten sonra kontenjan açığı olsa bile kesin kayıt yapılamaz.

**Madde 17-** (1) Eleme sınavına girmeyen seçme sınavına giremez.

**Madde 18-** (1) **(Değişik:SK-17/04/2018-484/11)** Özel yetenek sınavı öncesi eğitim kursu için adaylardan alınacak ücretler her yıl Fakülte Yönetim Kurulunun önerisi üzerine Üniversite Yönetim Kurulu tarafından belirlenir.

**Madde 19-** (1) Bu yönerge, Üniversite Senatosu tarafından kabulü tarihinden itibaren yürürlüğe girer.

**Madde 20-** (1) Bu yönerge Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörü tarafından yürütülür.

**BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**  
**MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI**  
**MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI**  
**ÖN KAYIT VE YETENEK SINAVLARI YÖNERGESİ**

(12.04.2011 tarih ve 385/4 sayılı Senato Kararı)

**Amaç**

**Madde 1-** (1) Bu yönergenin amacı, Buca Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı “Müzik Öğretmenliği Programı” na alınacak öğrencilerin belirlenmesi için yapılacak iki aşamalı yetenek sınavlarına ilişkin uygulama esaslarının belirlenmesidir.

**Ön kayıt**

**Madde 2-** (1) (**Değişik:SK-17/04/2018-484/11**) Buca Eğitim Fakültesi özel yetenek sınavlarına katılabilmek için, bir adayın süresi içinde ön kayıt işlemlerini tamamlamış olması gerekir. Adayların ön kayıt yaptırabilmeleri için, Fakülte önerisi dikkate alınarak Dokuz Eylül Üniversitesi Senatosu tarafından o öğretim yılı için belirlenerek ilan edilen TYT (Temel Yeterlilik Testi) taban puanına veya daha yüksek bir puana sahip olmaları gerekmektedir.

(2) (**Değişik:SK-17/04/2018-484/11**) Açıklamalar/Koşullar

Özel yetenek sınavı ile öğrenci alan öğretmenlik programlarına başvuru yapabilmek için adayların ilgili yılın Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) Kılavuzunda “Özel Yetenek Sınavı İle Seçme Yönteminde yer alan başarı sırasına sahip olmaları gerekmektedir.

**Ön Kayıt İçin İstenen Belgeler**

- a-Dilekçe
- b- TYT Sonuç belgesinin fotokopisi (2 adet),
- c- Fotoğraf 4,5\*6 cm. ebadında (2 adet) kılık kıyafet yönetmeliğine uygun ve yeni çekilmiş
- d- Resmi Onaylı nüfus cüzdanı örneği,
- e- Adayın kayıt ücretini ödediğine dair banka dekontu.

*Her aday müzikle ilgili öz geçmişine ilişkin hazırlanan formu dolduracaktır.*

**Sınav Öncesi Eğitim**

**Madde 3-** (1) Sınav öncesi eğitimin amacı, adayları yetenek sınavlarına hazırlamaktır. Bu programda adaylara müziksel dikte, solfej, deşifre, sesleri yükseklik ve adları ile tanıma, ayrıca sesleri ezgisel ve armonik olarak duyma, ezgi ve ritim tekrarlama ve sesini doğru kullanabilme becerileri kazandırılır.

**Sınav Komisyonlarının Oluşturulması ve Sınav Programları**

**Madde 4-** (1) Eleme Sınavı ve Seçme sınavında görevlendirilecek 8 kişilik değerlendirme komisyonu, öncelikle öğretim üyelerinden başlayarak; sırayla işitme, çalgı ve ses eğitimi derslerine giren öğretim elemanlarından oluşur. Branşında birden fazla öğretim görevlisi olması durumunda ad çekme yöntemi uygulanır. Değerlendirme Komisyonu Üyeleri Bölüm Başkanının önerisi ve Dekanın onayı ile tespit edilir. Bu komisyon, eleme sınavında iki komisyon halinde, seçme sınavında ise tek komisyon halinde görev yapar.

**Madde 5-** (1) Eleme sınavı ve seçme sınavına girecek adayların, hangi gün ve saatte nerede sınava alınacağı, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığınca düzenlenerek Bölüm Başkanlığının onayından sonra Dekanlık tarafından ilan edilir.

### **Sınav Giriş Kartı**

**Madde 6-** (1) Her adaya üzerinde fotoğrafı olan bir sınava giriş kartı verilir. Adaylar sınava girişte bu kartı ve diğer bir resmi kimlik belgesini birlikte bulundurmamak ve istendiğinde göstermek zorundadırlar.

**Madde 7-** (1) Giriş sınavları "Eleme Sınavı ve Seçme Sınavı" olarak iki aşamada yapılır.

### **Eleme Sınavının Yapılması**

**Madde 8-** (1) Eleme sınavında ölçme ve değerlendirme 100(yüz) tam puan üzerinden yapılır. Buna göre:

1-Geniş aralıklı 6 (altı) ayrı sesin "na" hecesi ile tekrarı (6 puan)

2-Verilen 5 (beş) ayrı armonik iki sesin "na" hecesi ile tekrarı ve hangi aralık olduğunun söylenmesi (15 puan)

3-Çalınan 5 (beş) tane 3 sesli akorun "na" hecesi ile verilmesi (15 puan)

4- Verilen bir ezginin "na" hecesi ile tekrarı (20 puan)

5- 8 (sekiz) ölçülük tonal bir solfej parçasının deşifre olarak okunması. (24 puan)

6- Şarkı, türkü ya da marş söyleyerek sesini kullanabilme becerisini göstermesi (20 puan)

(2) (**Değişik:SK-17/04/2018-484/11**) Eleme sınavının bitiminde komisyon üyelerince adaya verilen puanların toplamının üye sayısına bölünmesi ile adayın başarı puanı bulunur. 100 (yüz) tam puan üzerinden 50 (elli) ve üzeri puan alan adaylardan kontenjanın 2(iki) katı sayıda aday, Seçme Sınavına alınmak üzere puan sıralamasına göre belirlenir. Puanların eşit olması durumunda TYT puanı dikkate alınır.

(3) Seçme sınavına girmeye hak kazanan adayların listesi Buca Eğitim Fakültesi Dekanlığınca ilan edilir.

### **Seçme Sınavının Yapılması**

**Madde 9-** (1) Seçme sınavı yazılı ve uygulamalı olarak yapılır:

I- Dikte: Modal ya da Tonal dizelerde; ikilik, dördlük, sekizlik ve onaltılık nota değerlerinden oluşan 8 (sekiz) ölçülük bir dikte parçası çalınır ve adaylardan yazması istenir. Dikte sınavı, aynı gün sınava alınacak adaylara uygulanır.

II- Modal ya da Tonal Ezgi Tekrarlama

III- Dört tane Dört Sesli Akor Duyma

IV- Ses Yeteneği: Adayın ses niteliğini, ses sınırını, sesinin işlenebilirliğini ayrıca tonal duygusunu belirlemek için şarkı, türkü ya da marş söylemesi istenir.

V- Ritm Tekrarlama: 2/4 lük ölçüde vurulan dört ölçülük ritm örneğinin el çırparak tekrarlanması istenir.

VI- Çalgılardaki Becerisi: Adayın piyano dışındaki bireysel çalgısı ve piyanodaki teknik düzeyini belirlemek için birer eser çalması istenir.

**Madde 10-** (1) Seçme Sınavında ölçme ve değerlendirme 100(yüz) tam puan üzerinden yapılır.

Buna Göre;

Dikte..... 16 puan

Dört tane dört sesli akor duyma .....16 puan

"Na" hecesi ile Modal ya da Tonal bir ezgi tekrarlama.....12 puan

Ritim Tekrarlama.....12 puan

Ses Yeteneği:

I. Ses Kalitesi.....12 puan

II. Tonal Duygu.....10 puan

Çalgı Becerileri Bireysel çalgı .....15 puan

İkinci Çalgı..... 7 puan

Toplam .....100 puan

### **Başarı Notu Ve Kesin Kayıt Hakkı Kazanma**

**Madde 11 - (1)** Her komisyon üyesi, bağımsız olarak her aday için takdir ettiği toplam puanı belirler. Sınav sonunda komisyon üyelerinin verdiği toplam puanlardan en yüksek ve en düşük olan ikisi, değerlendirme dışı bırakılır. Geriye kalan puanlar toplanıp kalan komisyon üyesi sayısına bölünerek adayın Seçme Sınavı Başarı Notu belirlenir.

**Madde 12 - (1)** Adaylardan 50(elli) ya da 50 (elli) nin üzerinde puan alanlar seçme sınavı başarı puanına göre sıralanırlar. Bu sıralamada kontenjan sayısı kadar aday, kesin kayıt hakkı kazanır. Kontenjanın yarısına eşit sayıda adaydan bir yedek liste hazırlanır. Kontenjan dolmadığı takdirde, kontenjan açığı yedek listeden tamamlanır.

**Madde 13 - (1) (Değişik:SK-17/04/2018-484/11)** Başarı puanı eşit olan adayların sıralamasında TYT sınavında aldıkları puanlar dikkate alınır. Hem başarı puanları, hem de TYT puanlarının eşit olması durumunda ise, Orta Öğretim Başarı Puanı yüksek olan adaya sıralamada öncelik tanınır.

**Madde 14 - (1) (Değişik:SK-17/04/2018-484/11)** Kesinleşmiş asil ve yedek aday listeleri Dekanlık Makamının onayından sonra açıklanır. Yerleştirmeye esas olacak puanların hesaplanmasında, ÖSYM' nin "Yükseköğretim Programları ve Kontenjan Kılavuzu"nda yer alan formül kullanılır.

**Madde 15 - (1)** Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalına kesin kayıt hakkı kazanan adayların kayıtları, Buca Eğitim Fakültesi Öğretim ve Sınav Uygulama Esaslarının 4. maddesine göre yapılır. Kontenjan açığı bulunduğu takdirde, daha önce duyurulan tarihlerde, yedek listede ilan edilenler arasından yapılacak ön kayıtta en çok puan alan adaylardan başlamak suretiyle boş kontenjanlar doldurulur. Bu süre geçtikten sonra kontenjan açığı olsa bile kesin kayıt yapılamaz.

**Madde 16 - (1) (Değişik:SK-17/04/2018-484/11)** Özel yetenek sınavı öncesinde verilen eğitim kursu için adaylardan alınacak ücretler her yıl Fakülte Yönetim Kurulunun önerisi üzerine Üniversite Yönetim Kurulu tarafından belirlenir.

**Madde 17 - (1)** Bu yönerge, Üniversite Senatosu tarafından kabulü tarihinden itibaren yürürlüğe girer.

**Madde 18 - (1)** Bu yönerge Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörü tarafından yürütülür.